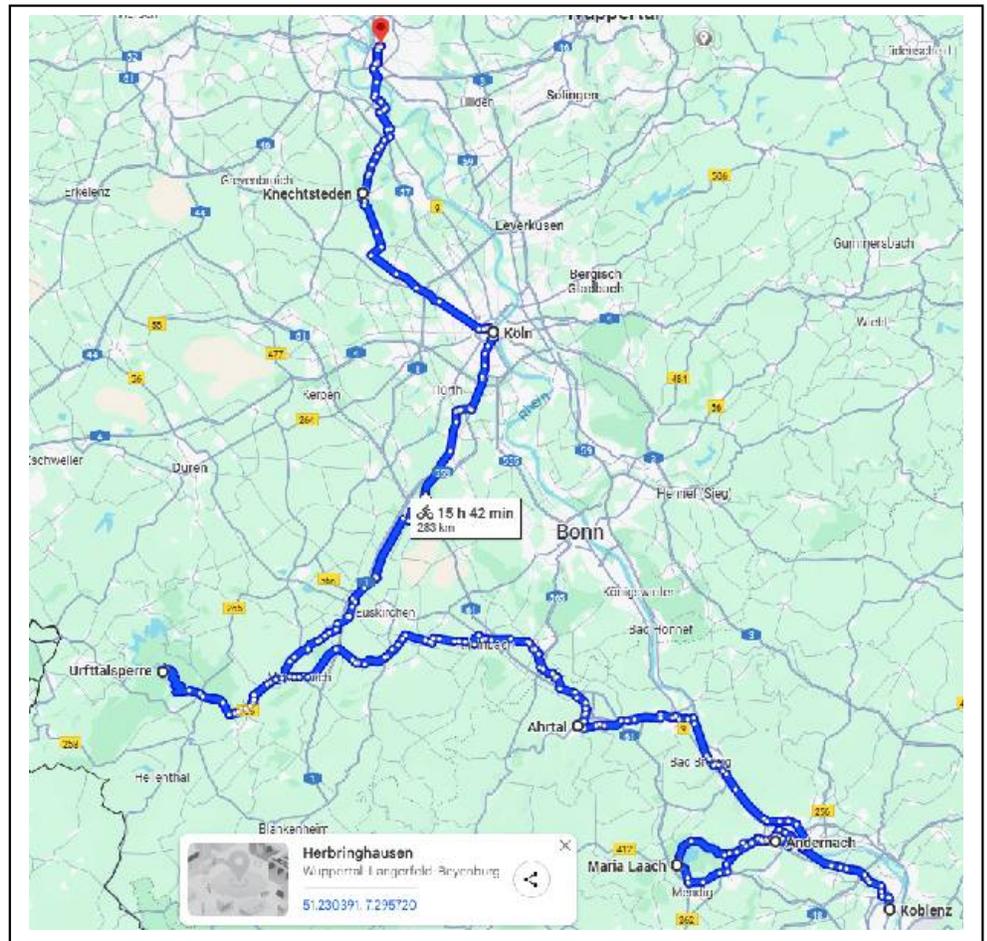


Radtour im Juni 2018 von Andernach nach Köln und Düsseldorf,

wobei ich in Koblenz ausgestiegen und dann Medardus und Familie in Andernach besucht habe, Medardus hatte mich am Bahnhof erwartet. Von dort haben wir am nächsten Tag eine Tages-Tour nach Maria Laach mit Klosterkirche gemacht sind dann wieder zurückgefahren.

Ich bin dann durchs Ahrtal in Richtung Vulkaneifel gefahren, habe dann sehr schön an der Urftalsperre übernachtet und bin dann weiter nach Köln, an der großen Zentralmoschee vorbei habe zum letzten Mal Inge besucht und mit einem Besuch soweit ich mich erinnere noch bei Ulrike in Deutz.

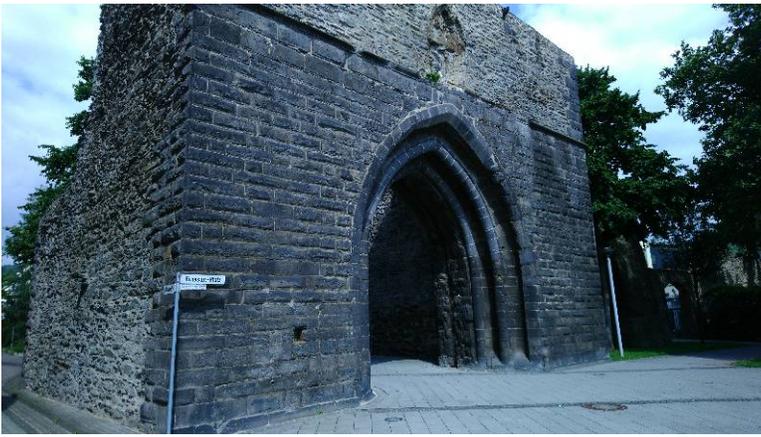
Danach auch noch in Düsseldorf bei Horst und Hildegard habe mal wieder das Spinnennetz im K21 der Düsseldorfer Kunstsammlung NRW.



Am Rhein vom Zug aus



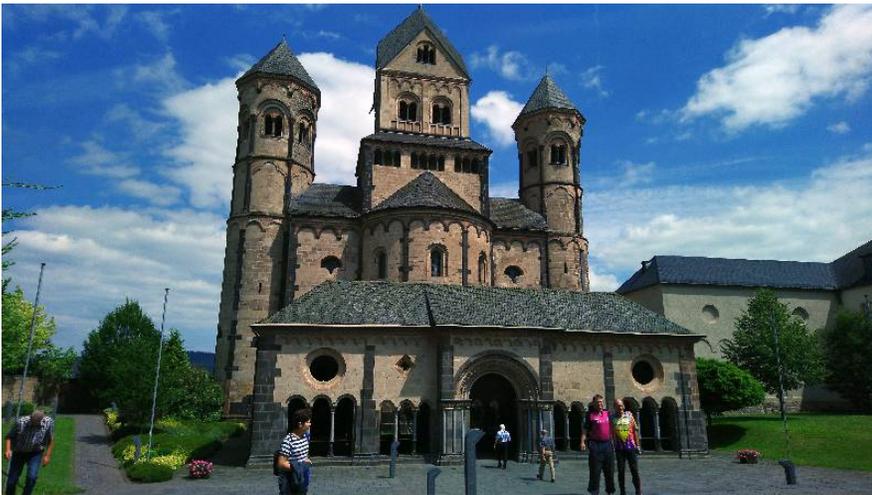
Medardus und Familie



Noch in Andernach



Mit Medardus auf dem Weg nach Maria Laach



In Maria Laach am Vulkansee



Der Vulkansee bei Maria Laach



Sehr schöne Klosterkirche in Maria Laach



Die Klosterkirche in Maria Laach



Sehr schöne Klosterkirche in Maria Laach



Noch in Andernach, eine alte römische Stadt, sehr sehenswert



Jetzt bin ich schon an der Urftalsperre, toll gelegen und fast einsamer Zeltplatz



In der Eifel gibt's Burgen und (steile) Berge



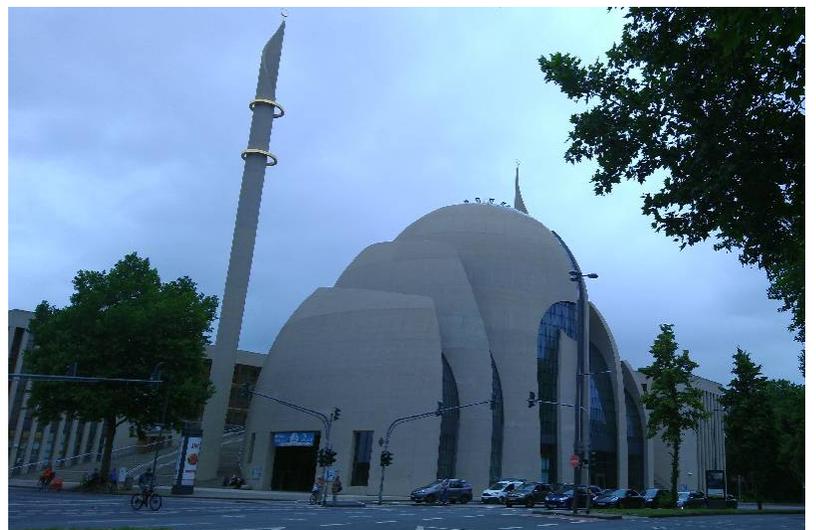
..aber auch Pilze für eine Abendmahlzeit



wenn das Wetter mitmacht und man einen ruhigen Zeltplatz find



..und dann bin ich zu Besuch bei meiner Cousine Inge, das letzte Mal, dass ich Sie gesehen habe



.. jetzt bin ich schon in Köln, das ist die Zentralmoschee



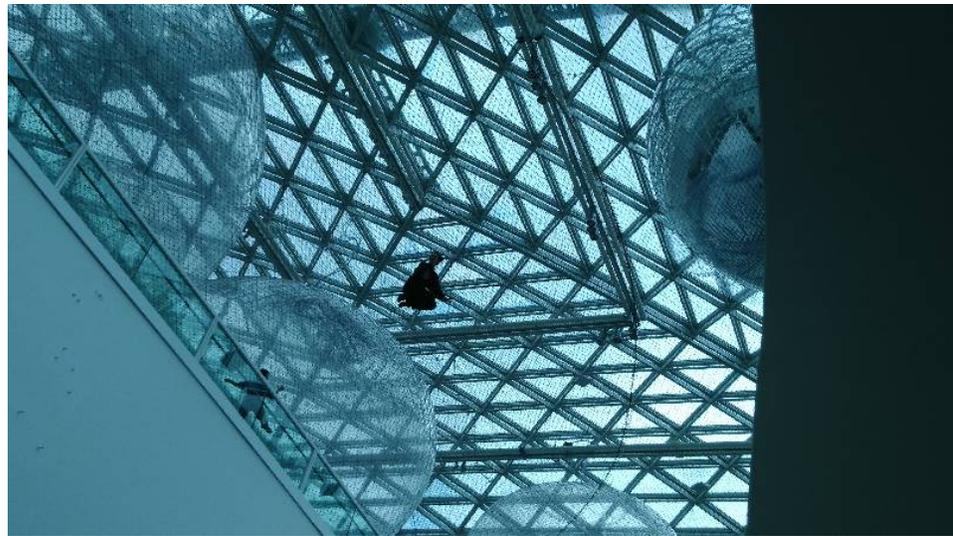
Das Kloster Knechtsteden ist eine ehemalige Prämonstratenserabtei aus dem frühen 12. Jahrhundert und liegt in einem Wald auf dem Weg nach Düsseldorf



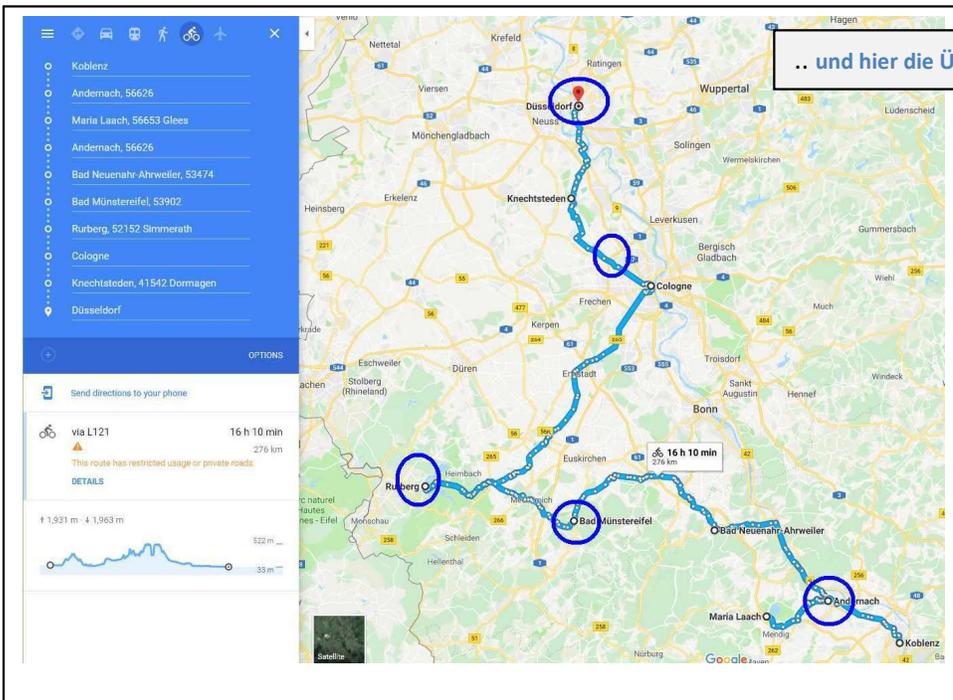
.. Die Malereien in der Westapsis waren jahrhundertlang übertüncht und wurden erst im Jahr 1869 freigelegt; sie stammen aus der Mitte des 12. Jahrhunderts. In der Apsiskalotte ist Christus in einer Mandorla auf einem Regenbogen sitzend als Pantokrator dargestellt. Pantokrator heißt eigentlich „Allherrscher“, gilt aber auch für den auferstandenen Christus



Da es ein Kloster zur Ausbildung von Missionaren ist, bringen manche auch Andenken mit, wie hier das ausgestopfte Nilkrokodil



..zum krönenden Abschluss der Besuch in Düsseldorf im K21: Die internationale Gegenwartskunst der Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen hat ihren Platz im K21, dem ehemaligen Ständehaus am Düsseldorfer Kaiserteich. Unter dem Dach hängt ein riesiges Spinnennetz in dem man klettern



.. und hier die Übernachtungen, meist im Zelt